

LADDA 1694-13

Vous vous plaignez de ma tristesse

Vous vous plaignez de ma tristesse
 Vous me reprochez ma langueur,
 Et j'ay beau soupirer sans cesse
 Rien ne scauroit toucher vostre insensible cœur ;
 5 Vous résistez sans vous contraindre
 Vous immolez mon cœur à vos divins appas.
 Cruelle Iris si je me plains hélas !
 Ne suis-je pas encore plus à plaindre.

Ous vous plaignez de ma tri-

Vous. BASSE-CONTINUE.

tesse Vous me reprochez ma langueur , Et j'ay

Poète

ANONYME

Compositeur

ANONYME

Effectif général

ut1/bc

Notes sur l'effectif

la basse, chiffrée, porte la mention « basse-continue »

Notes sur la musiquesol mineur, **3** et **C****Sources**

A $\frac{6}{8}$ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XXXVII*, Paris, Christophe Ballard, 1694, p. 38-40, F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [29]

B $\frac{6}{8}$ « AIR NOUVEAU », dans *Mercurie Galant*, Paris, février 1694, p. 344, F-Pn/ 8° LC 2 33

Comparaison musicale

B Air à une partie vocale (ut1) et bc chiffrée ; même mise en musique ; variantes rythmiques.

Commentaire contemporain

Le *Mercurie Galant* de fév. 1694 indique : « Vous ferez part, s'il vous plaît, à vos Amies de l'Air nouveau que je vous envoie. Elles entendent peut-être souvent ce qui n'est dit icy qu'en Chanson » (p. 344).

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga